



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

ANOTACE – nově vytvořených/inovovaných materiálů

Číslo projektu	CZ.1.07/1.5.00/34.1017
Číslo a název šablony klíčové aktivity	III/2 - Inovace a zkvalitnění výuky prostřednictvím ICT
Tematická oblast	Česká literatura 1. pol. 20. století

Označení DUM	VY_32_INOVACE_Č6.01.KUB
Jméno autora	Kubík
Ročník	4.
Předmět	Český jazyk
Charakteristika obsahu a popis způsobu využití DUM ve výuce	
<p>Prezentace seznamuje s proletářskou literaturou, důraz klade na texty. Nabízí také základní informace k představitelům proletářské literatury a u každého z nich ukázkou z díla.</p> <p>Prezentace je určena pro společnou práci učitele a studentů, předpokládá aktivní zapojení studentů (práce s texty, vyjádření názorů, schopnost argumentovat). Studenti by neměli být dopředu seznámeni s pojmem proletářská literatura ani s texty, které k ní řadíme. Na základě srovnávání textů a hledání typických rysů by měli studenti sami dojít k charakteristice proletářské literatury.</p>	

Označení DUM	VY_32_INOVACE_Č6.02.KUB
Jméno autora	Kubík
Ročník	4.
Předmět	Český jazyk
Charakteristika obsahu a popis způsobu využití DUM ve výuce	
<p>Prezentace seznamuje s poetismem, důraz je kladen na texty.</p> <p>Prezentace je určena pro společnou práci učitele a studentů, předpokládá aktivní zapojení studentů (práce s texty, vyjádření názorů, schopnost argumentovat). Studenti by neměli být dopředu seznámeni s pojmem poetismus ani s texty, které k němu řadíme. Na základě srovnávání textů a hledání typických rysů by měli studenti sami dojít k charakteristice poetismu.</p>	

Označení DUM	VY_32_INOVACE_Č6.03.KUB
Jméno autora	Kubík
Ročník	4.
Předmět	Český jazyk
Charakteristika obsahu a popis způsobu využití DUM ve výuce	
<p>Prezentace seznamuje se surrealismem, důraz je kladen na texty.</p> <p>Prezentace je určena pro společnou práci učitele a studentů, předpokládá aktivní zapojení studentů (práce s texty, vyjádření názorů, schopnost argumentovat). Studenti by neměli být dopředu seznámeni s pojmem surrealismus ani s texty, které k němu řadíme. Na základě srovnávání textů a hledání typických rysů by měli studenti sami dojít k charakteristice surrealismu.</p>	

Označení DUM	VY_32_INOVACE_Č6.04.KUB
Jméno autora	Kubík
Ročník	4.
Předmět	Český jazyk
Charakteristika obsahu a popis způsobu využití DUM ve výuce	
<p>Prezentace nabízí přehled českými autorů, kteří byli ovlivněni expresionismem (v jejich díle se objevují rysy expresionismu).</p> <p>Prezentace je určena pro společnou práci učitele a studentů (předpokládá, že učitel doplní či dovysvětlí potřebné informace, může být ale použita i pro samostatnou práci studentů), má nabídnout stručný přehled informací o expresionismu a jeho projevech v českém prostředí. Je vhodné doplnit prezentaci konkrétními ukázkami z díla autorů.</p>	

Označení DUM	VY_32_INOVACE_Č6.05.KUB
Jméno autora	Kubík
Ročník	4.
Předmět	Český jazyk
Charakteristika obsahu a popis způsobu využití DUM ve výuce	
<p>Prezentace seznamuje s osobností Vítězslava Nezvala prostřednictvím autorových vzpomínek (Z mého života).</p> <p>Informace o V. Nezvalovi jsou rozdělené do několika okruhů (RODINA, DÍLO, O POEZII, MÍSTA, LIDÉ), lze tedy pracovat dle uvážení, potřeb a záměru vyučujícího se všemi informacemi, je však možné použít i výběr (z každého okruhu určený počet informací, případně jen jeden okruh).</p>	

Označení DUM	VY_32_INOVACE_Č6.06.KUB
Jméno autora	Kubík
Ročník	4.
Předmět	Český jazyk
Charakteristika obsahu a popis způsobu využití DUM ve výuce	
<p>Prezentace prostřednictvím vybraných úryvků ze vzpomínkové knihy J. Seiferta nabízí pohled na osobnost autora a dobu, ve které žil a tvořil.</p> <p>Informace jsou rozdělené do několika okruhů (DÍLO, ŽENY, LIDÉ), lze tedy pracovat dle uvážení, potřeb a záměru vyučujícího se všemi informacemi, je však možné použít i výběr (z každého okruhu určený počet informací, případně jen jeden okruh).</p>	

Označení DUM	VY_32_INOVACE_Č6.07.KUB
Jméno autora	Kubík
Ročník	4.
Předmět	Český jazyk
Charakteristika obsahu a popis způsobu využití DUM ve výuce	
<p>Prezentace informuje o autorech psychologické prózy a o jejich dílech.</p> <p>Prezentace je určena pro společnou práci učitele a studentů (předpokládá, že učitel doplní či dovysvětlí potřebné informace), může být ale použita i pro samostatnou práci studentů. Má nabídnout stručný přehled informací o psychologické literatuře. Předpokládá, že informace budou doplněny vhodnými ukázkami z uvedených děl.</p>	



evropský
sociální
fond v ČR



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Označení DUM	VY_32_INOVACE_Č6.08.KUB
Jméno autora	Kubík
Ročník	4.
Předmět	Český jazyk
Charakteristika obsahu a popis způsobu využití DUM ve výuce	
<p>Práce s texty slouží k seznámení se základními znaky psychologické prózy, k tomu, aby si čtenář dokázal na přečtené vytvořit názor a aby věděl, z jakých dojmů takový názor získal.</p> <p>Digitální učební pomůcka je určena výhradně pro práci v hodině, slouží jako „spouštěč“ debaty, jako zdroj spolupráce, jako zdroj k přemýšlení o motivačních faktorech ve vztahu k četbě literatury. Postup nemá být dogmaticky dodržen, je třeba reagovat na projevy čtenářů v hodině.</p>	

Označení DUM	VY_32_INOVACE_Č6.09.KUB
Jméno autora	Kubík
Ročník	4.
Předmět	Český jazyk
Charakteristika obsahu a popis způsobu využití DUM ve výuce	
<p>Materiál obsahuje dva texty: dopis Karla Poláčka dceři Jiřině a vzpomínkový text Poláčkovy dcery Jiřiny <i>Můj otec Karel Poláček</i>.</p> <p>Texty mohou být použity ke společné práci i k samostudiu. Záleží na pedagogovi, jaký přístup zvolí, s texty je možné dále pracovat (např. u textu <i>Můj otec Karel Poláček</i> mohou studenti vymyslet názvy jednotlivých oddílů apod.). Texty rovněž slouží k procvičení charakteristiky uměleckého a neuměleckého textu včetně vyhledání chyb v textu.</p>	

Označení DUM	VY_32_INOVACE_Č6.10.KUB
Jméno autora	Kubík
Ročník	4.
Předmět	Český jazyk
Charakteristika obsahu a popis způsobu využití DUM ve výuce	
<p>Prezentace informuje o levicově orientovaných autorech a o jejich dílech.</p> <p>Prezentace je určená pro společnou práci učitele a studentů (předpokládá, že učitel doplní či dovysvětlí potřebné informace), může být ale použita i pro samostatnou práci studentů. Má nabídnout stručný přehled informací o levicově orientovaných autorech a literatuře. Předpokládá, že informace budou doplněny vhodnými ukázkami z uvedených děl.</p>	

Označení DUM	VY_32_INOVACE_Č6.11.KUB
Jméno autora	Kubík
Ročník	4.
Předmět	Český jazyk
Charakteristika obsahu a popis způsobu využití DUM ve výuce	
<p>Prezentace obsahuje autentické ukázky z časopisu VEST POCKET REVUE, který je spojen s Osvobozeným divadlem.</p> <p>Prezentace je určena pro společnou práci v hodině, stejně tak je možné, aby s ní studenti pracovali sami. Cílem je, aby se studenti seznámili s časopisem spojeným s Osvobozeným divadlem a na základě ukázek získali informace o vzniku, fungování OD a zájmovostech spojených s tímto divadlem.</p>	

Označení DUM	VY_32_INOVACE_Č6.12.KUB
Jméno autora	Kubík
Ročník	4.
Předmět	Český jazyk
Charakteristika obsahu a popis způsobu využití DUM ve výuce	
<p>Prezentace seznamuje s životem a dílem Jiřího Mahena.</p> <p>Prezentace je určená pro společnou práci učitele a studentů, studenti však mohou pracovat i samostatně. Materiál je přehledem informací o životě a díle Jiřího Mahena, nabízí také odkazy na další zajímavé materiály o tomto autorovi.</p>	

Označení DUM	VY_32_INOVACE_Č6.13.KUB
Jméno autora	Kubík
Ročník	4.
Předmět	Český jazyk
Charakteristika obsahu a popis způsobu využití DUM ve výuce	
<p>Materiál obsahuje tři texty: dopis Jiřího Ortena mamince, Smrtící zranění a text Sedmé elegie.</p> <p>Texty mohou být použity ke společné i samostatné práci. Na základě dopisu a textu Smrtící zranění by si měli studenti udělat představu o Jiřím Ortenovi (povaze, myšlenkách, zásadách), na textu Sedmé elegie se seznámí s konkrétním autorovým dílem. Můžeme nabídnout i zvukové zpracování (odkaz na youtube, báseň v podání Viktora Preisse) či texty zabývající se touto konkrétní básní.</p>	

Označení DUM	VY_32_INOVACE_Č6.14.KUB
Jméno autora	Kubík
Ročník	4.
Předmět	Český jazyk
Charakteristika obsahu a popis způsobu využití DUM ve výuce	
<p>Dokument obsahuje rozmanité ukázky z textů vztahujících se k české literatuře 1. poloviny 20. století. Jméno autora a dílo jsou v dokumentu zapsány bílou barvou, pro zobrazení je třeba „přebarvit“. Určování autora a díla však není smyslem tohoto materiálu. Měl by sloužit především jako cvičení v přípravě k maturitní zkoušce – charakteristika textu, důvod jeho napsání, určení funkčního stylu, částečně také zopakování literatury a literárních souvislostí 1. pol. 20. stol.</p>	



evropský
sociální
fond v ČR



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Označení DUM	VY_32_INOVACE_Č6.15.KUB
Jméno autora	Kubík
Ročník	4.
Předmět	Český jazyk
Charakteristika obsahu a popis způsobu využití DUM ve výuce	
<p>Dokument obsahuje rozmanité ukázky z textů vztahujících se k české literatuře 1. poloviny 20. století. Jméno autora a dílo jsou v dokumentu zapsány bílou barvou, pro zobrazení je třeba „přebarvit“. Určování autora a díla však není smyslem tohoto materiálu. Měl by sloužit především jako cvičení v přípravě k maturitní zkoušce – charakteristika textu, důvod jeho napsání, určení funkčního stylu, částečně také zopakování literatury a literárních souvislostí 1. pol. 20. stol.</p>	

Označení DUM	VY_32_INOVACE_Č6.16.KAP
Jméno autora	Kaplan
Ročník	4.
Předmět	Český jazyk
Charakteristika obsahu a popis způsobu využití DUM ve výuce	
<p>Prezentace se zabývá tvorbou významných představitelů naší avantgardní meziválečné prózy. Zejména opak na dílo V. Vančury. Prezentaci lze využít jako součást výkladu v hodině – názorné přiblížení jednotlivých probíraných pojmů, případně k samostudiu.</p>	

Označení DUM	VY_32_INOVACE_Č6.17.KAP
Jméno autora	Kaplan
Ročník	4.
Předmět	Český jazyk
Charakteristika obsahu a popis způsobu využití DUM ve výuce	
<p>Prezentace se zabývá tvorbou významných představitelů sociálně-kritické prózy v naší literatuře. Snaží se poukázat na charakter doby a zásadní díla autorů tohoto směru, který měl po 1. sv. válce určitou pozici v naší literatuře. Prezentaci lze využít jako součást výkladu v hodině – názorné přiblížení jednotlivých probíraných pojmů, případně k samostudiu.</p>	

Označení DUM	VY_32_INOVACE_Č6.18.KAP
Jméno autora	Kaplan
Ročník	4.
Předmět	Český jazyk
Charakteristika obsahu a popis způsobu využití DUM ve výuce	
<p>Prezentace se zabývá tvorbou významných představitelů naší humoristické meziválečné literatury. Zdůrazňuje výraznou pozici tohoto proudu v české literatuře a zaměřuje se na nejznámější díla v tomto období. Prezentaci lze využít jako součást výkladu v hodině – názorné přiblížení jednotlivých probíraných pojmů, případně k samostudiu.</p>	

Označení DUM	VY_32_INOVACE_Č6.19.KAP
Jméno autora	Kaplan
Ročník	4.
Předmět	Český jazyk
Charakteristika obsahu a popis způsobu využití DUM ve výuce	
<p>Prezentace se zabývá tvorbou významných představitelů katolického proudu a tvorby tzv.ruralistů. Snaží se zachytit základní principy toho směru a zdůraznit určité místo v naší meziválečné literatuře. Prezentaci lze využít jako součást výkladu v hodině – názorné přiblížení jednotlivých probíraných pojmů, případně k samostudiu.</p>	

Označení DUM	VY_32_INOVACE_Č6.20.KAP
Jméno autora	Kaplan
Ročník	4.
Předmět	Český jazyk
Charakteristika obsahu a popis způsobu využití DUM ve výuce	
<p>Prezentace se zabývá životem a dílem Karla Čapka. Má ukázat na žánrovou a tematickou rozrůzněnost jeho tvorby a taky na významné postavení tohoto spisovatele v naší meziválečné literatuře a společnosti. Studenti mají pochopit nadčasovost díla Karla Čapka a mají být motivováni k přečtení některé z jeho knih, popř. zhlédnout filmové zpracování. Prezentaci lze využít jako součást výkladu v hodině – názorné přiblížení jednotlivých probíraných pojmů, případně k samostudiu.</p>	